

## CHIARA LECCA

### *breve biografia*

Chiara Lecca nasce nel 1977 a Modigliana (Forlì- Cesena), dove vive e lavora.

Il suo lavoro artistico è principalmente installativo e scultoreo con incursioni nella fotografia e nella video arte.

Cresce a stretto contatto con la natura e con il mondo animale nei terreni dell'azienda agricola di famiglia, conservando preziosi ricordi che contrassegnano in larga parte il suo lavoro artistico. Focalizza la sua ricerca sulla relazione tra uomo e natura per farne emergere la frattura operata dalla società contemporanea. L'elemento animale, in particolare, diventa materia per un processo di alterazione semiotica.

Il lavoro di Chiara Lecca è presentato in varie istituzioni in Italia e in Europa tra cui nel 2018 all'Istituto Italiano di Cultura di Madrid, nel 2012 presso la contea di Kassel in occasione di EUARCA -*International European Art Camp*- e nel 2008 presso la Fondazione Spinola Banna per l'Arte di Torino.

Sue mostre personali si sono tenute in istituzioni e musei tra cui: Collezioni Comunali D'Arte di Palazzo D'Accursio a Bologna e Museo Carlo Zauli a Faenza nel 2017, Fondazione Ghisla *Art Collection* di Locarno nel 2016, Naturkundemuseum Ottoneum di Kassel nel 2015, Villa Rusconi di Castano Primo a Milano e Palazzo del Monte a Faenza nel 2013, MAR Museo d'Arte della Città di Ravenna nel 2010.

Ha esposto le sue opere in numerosi musei pubblici e gallerie private in Italia ed Europa quali: MACRO Roma nel 2019, Vestfossen Kunstlaboratorium Norvegia nel 2018, Schloss Ambras Innsbruck Austria nel 2017, Palazzo Reale Milano, Museum Schloss Moyland Germania, Castle Gaasbeek Belgio nel 2016, Museo Poldi Pezzoli, Gallerie d'Italia e Villa Necchi Campiglio a Milano nel 2013, MIC Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza nel 2015, 2013 e 2012, Spazio Thetis Venezia nel 2011; Kunst Meran/o Arte nel 2009, PROG *Zentrum für Kulturproduktion* Svizzera nel 2008, Castel Sant'Elmo Napoli nel 2005.

Nel 2016 è finalista al XVII Premio Cairo con l'opera *Dark Still Life* esposta a Palazzo Reale Milano.

Chiara Lecca collabora con Galleria Fumagalli Milano dal 2008, anno della sua mostra personale presso la sede di Bergamo.

Nel 2020 fonda il Collettivo Clarulecis.